

FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

CONTACT

Vous serez accueilli.es par 2 régisseur.euses (son et lumière) qui vous contacteront en amont. Pour toute question anticipée, veuillez contacter les régisseur.euses référent.es:

RÉGIE PRINCIPALE : +33 (0)6 60 89 01 00 regie@labobine.net

ou

SON : Yannick : +33 (0)6 08 01 07 55 / yannick.robo@gmail.com

LUMIÈRE : PJ: +33 (0)6 22 64 57 14 / thomas.petitjean17@live.fr

PLATEAU

Dimensions : complet : 60m² // espace de jeu : 35m²

Ouverture au manteau : 7m

Hauteur scène : 0,75 m

Hauteur grill : 3,35m

Profondeur : 5,30m

4 ponts carrés alu 500kg : Contre (P4), demi-contre (P3), manteau P2) et un pont de face (P1) en salle (hauteur sol-pont : 3,19m / distance scène-pont : 2,09m) // P4 <- 2m -> P3 <- 3m -> P2 <- env 2m -> P1

Pendrillonnage

Fond de scène sur patience, ouverture par le centre devant un écran de 5x3m.

Latéral : à l'italienne. Allemande possible sur demande à l'avance.

Manteau : Couverture complète noire autour du cadre

6 praticables type Samia 2x1m hauteur variable disponibles et conseillés pour artistes assis.

SALLE

Dimensions : 10x10x4m

Capacité : 300 personnes debout // 150 assises

Régie en fond de salle dans l'axe du centre d'ouverture.

ENREGISTREMENT LIVE

SON : RME MADIFACE / 128x canaux à 48 kHz ...

VIDEO : Nous contacter pour les possibilités de placements caméras et liens possibles aux régies internes et externes.

LOGES

Grande Loge : 20m² + mezzanine, derrière la scène, accès par jardin avec canapés, table, penderie, douche, WC, miroirs, WI-FI, etc.

DECHARGEMENT

Salle de plain-pied, déchargement par portes à battants accessibles aux véhicules.



FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

MATÉRIEL SONORISATION

Mixage et diffusion

- 1 console de mixage numérique DIGICO SD9 + D2 Rack Madi (Sorties AES/EBU vers les amplis)
- 5 lignes disponibles régie <-> scène pour pré-amp externes
- 1 système de diffusion L.ACOUSTICS comprenant 4 Arcs (Accrochés) + 2 SB 218 sur 2 amplis LA8 + Front mono en 8XT (Amplis LA8)
- 8 retours bain de pieds L.ACOUSTICS 12XT sur 8 lignes (Amplis LA4X)
- 3 Retours x8 L.ACOUSTICS

Périphériques

- 1 LECTEUR CD

Parc micros Dynamiques

- 1 Audix D4
- 2 Audix D2
- 6 SHURE SM58
- 4 SHURE SM57
- 1 SHURE BETA52
- 1 SHURE BETA58A
- 1 SHURE BETA 57
- 1 SENNHEISER e604
- 2 SENNHEISER e906
- 1 BEYERDYNAMIC M380 TG
- 1 BEYERDYNAMIC M88
- 1 EV RE20
- 1 SENNHEISER MD 421
- 1 AUDIX OM6

Parc micros Statiques

- 1 AUDIO TECHNICA AT 4041
- 1 RODE NT3
- 1 AKG C535
- 1 SHURE Beta 91
- 2 AKG C214
- 1 OKTAVA MK012
- 2 Beyer MCE 930

Boîtes D.I.

- 6 DI BSS AR133
- 4 DI Radial Pro DI
- 2 DI Radial Pro D2
- 2 DI LA AUDIO



FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

Pieds de micros

- 10 grands pieds K&M
- 8 petits pieds K&M
- 2 pieds taille moyenne
- 1 grand pied embase ronde

Connexions

- modules XLR (20x10m, 20x5m, 10x3m / 2 Sous patch 8 in de 15m) // Divers câblage et raccords
- Stage-rack en bord de scène à jardin + sous-patch 8 avant-scène jardin + sous-patch 16/4 lointain milieu de scène

Backline

- 1 BATTERIE YAMAHA STAGE CUSTOM vert clair : Kick 20' + pied DW + Toms 10' / 12' / 14' + Caisse Claire 14 *8 + pied + 3 pieds de cymbale + 1 pied HH + 1 tabouret // ⚠ Cymbales non-fournies
- 1 Ampli Musicman212 HD // 1 cab Ampeg SVT 410 HLF // 1 Ampli Roland JAZZ CHORUS

Djing

- 2 CDJ 2000 Nexus2
- 1 DJM 900 Nexus 2
- 2 Platines Vinyles MK7 technics + 2 cellules ortofon

Praticables

6 Podium à compas 2 x 1 m hauteur réglable 0,20 à 1m (0,20 – 0,40 – 0,60 – 0,80 – 1 m)

MATÉRIEL ÉCLAIRAGE

Réseau électrique et DMX

alimentation 63A

Gradateurs RVE HDI 24x2kW

Liaison DMX 5pts en régie et sur scène

Splitter Booster Oxo[B]Box 6 out

Distribution multits

P4 : 8 lignes à Jardin / 8 lignes à Cour

P3 : 6 lignes à Jardin / 6 lignes à Cour

P2 : 6 lignes au centre

P1 : 6 lignes au centre



FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

Projecteurs

- 20 x PAR 64 longs noir. Lampes 1000W CP62 et 60, 500W MFL
- 10 x PC 1kW Robert Juliat Lutin 306LPC (lentille claire)
- 6 x Découpes Source4 575W
- 4 x Blinder FL1300
- 6x Oxo Minibeam (PAR LED RGB 35W) - 7ch - DMX 3pts
- 10x RUSH PAR2 (PAR LED RGBW + Zoom) - 9ch - DMX 5pts
- 4 x Lyre Chauvet SPOT Intimidator 475 SZ

+ *brouillard Unique, taps, prolongateurs de 1m à 10m, cables DMX 3pts et 5pts de 2m à 10m, gelatines Lee, diff Rosco, etc.*

Accroches

- 2 pieds avec barres de déport en T (4 accroches), hauteur 1m à 2,5 m, tube alu 3m et collier Mills
- 2 pieds Goliath Studio 3800 + 2 barres en T et 2 platines

Pupitre

MA LIGHTING LIGHT COMMANDER II 24/48 + Grand MA 2 on Pc (*avec LightcommanderII en remote*) + écran tactile .

Vidéo

- 1 VP Acer 5000 lumen // HDMI à la régie // HDMI sur scène
- 1 écran en fond de scène 5x3m derrière patience
- 1 PC Windows en régie pour projection (lecteur CD/DVD, VLC, disque SSD, installation logiciel sur demande)

Angle de projection vertical très frontal (faible hauteur de plafond)



FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

Scène Club Bar

Dimensions

Espace de jeu : 14 m²

Ouverture au Lointain : 4.80

Hauteur scène : 0.50

Capacité : 149 personnes

Lumière :

2 Face Led en fixe

5 contre par led en Fixe

Mixage et diffusion

- **1 ALLEN&HEATH / SQ5**
Console de mixage numérique
- **1 ALLEN&HEATH / AR2412**
Boîtier de scène numérique 24inx12out
- **1 système de diffusion** L.ACOUSTICS comprenant 2 X12 (Accrochés) + 1 KS21 (Accrochés) sur 2 amplis LA4X
- 5 Retours X12
- 3 Retours X8
- Parc Micros et Backline (*voir Salle de spectacle*)

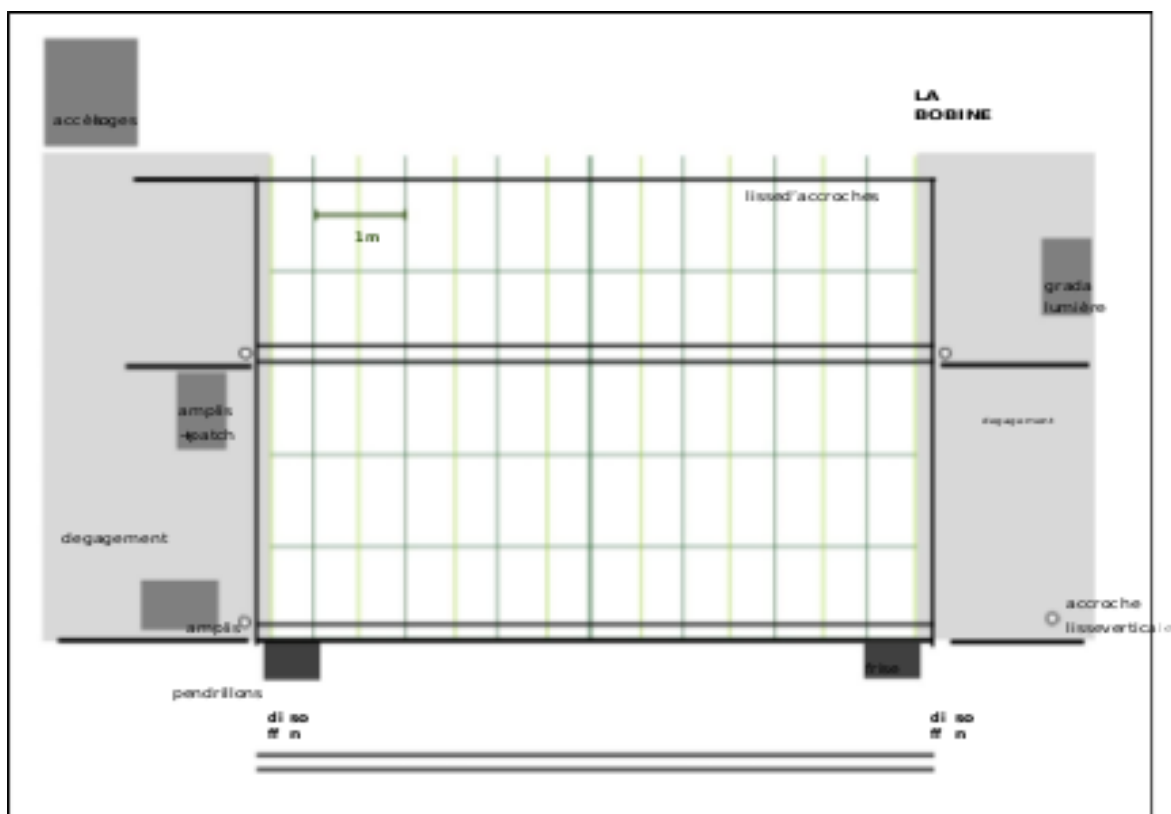
Hors Les Murs /Spectacles

Mixage et diffusion

- **1 ALLEN&HEATH / SQ5**
Console de mixage numérique
- **1 ALLEN&HEATH / AR2412**
Boitier de scène numérique 24inx12out
OU
- **1 Souncraft UI 16** Avec Tablette
- 2 Enceintes Amplifiées ZLX 15 P + 1 Subwoofer Amplifié ELX 200
- 4 Retours Amplifiées Yamaha DBR 12
- Parc Micros et Backline (*voir Salle de spectacle*)

Concerts extérieurs

- **1 système de diffusion** L.ACOUSTICS comprenant 212 XT sur pieds + 2 SB 18 sur 2 amplis LA4X
- 5 Retours X12
- 3 Retours X8
- Parc Micros et Backline (*voir Salle de spectacle*)





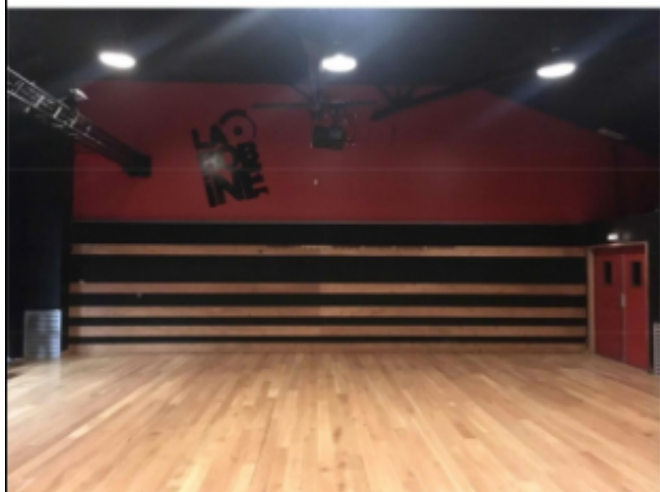
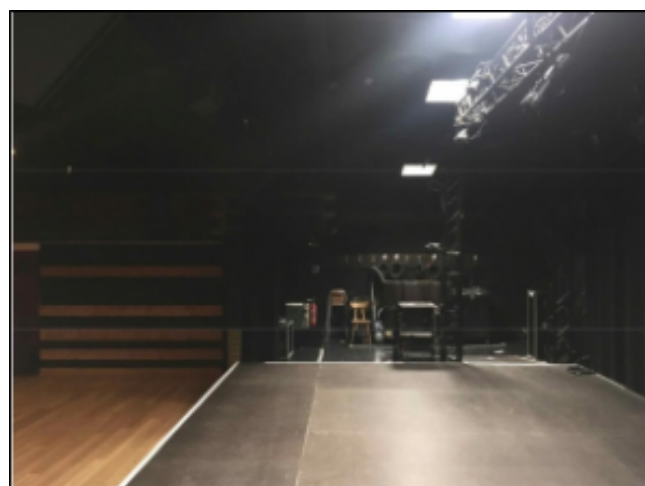
FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58





FICHE TECHNIQUE // SALLE DE CONCERT

MAJ 2025

42 boulevard Clémenceau, 38000 GRENOBLE

www.labobine.net

04 76 70 37 58

